

Les nouvelles de la Balayette à Ciel



[numéro 3]

Juillet – Août – Septembre – Octobre 2017

Mais qui est donc la Balayette à Ciel ?

Un collectif, un studio-label dont l'objectif déposé est de balayer l'univers sale pour tendre vers l'instant magique...

Elle fut fondée le 14 mai 1984 à Beauvais, son lieu de prédilection. Donc, plus de 30 ans d'aventure artistique... Au départ à partir des spectacles de Philox et de ses amis musiciens-marionnettistes : Éric Poirier, Jean-Marie Sanchez, Jérôme Chaboseau, Sylvie Pichard.

Chemin faisant, les projets musicaux ou théâtraux se multiplient emmenés de manière autonome par d'autres musiciens. Pêle-mêle, on peut citer: Daniel Duroy, Jean-Marc Lebihan, Christophe Laparra, Jean-François Rossi ; et plus récemment: Patrick Fauvart, Philippe Mallard, Lucianna Do Carmo, Jérôme Jasmin, Frédérique Caillon, sans oublier ses jeunes groupes en devenir: Swinging Dice, Katabou, et Arthur's Quartet Jazz...

Chansons en secret/ Philox

Philox renait avec Ptataz, Jeff et Cécilou dans un nouveau projet, cette fois, à destination des maisons et lieux privés afin d'expérimenter divers procédés d'installation permettant d'essayer des systèmes d'étrangetés qui lui sont propres, et ainsi découvrir l'émotion véritablement enchantée au sein de fêtes où la scène a véritablement disparu...

Plusieurs dates ont déjà été menées pour Hors lits, et dans plusieurs maisons à Beauvais, Therdonne ou Briot...

Vous pouvez bientôt retrouver les chansons sur Cd ou sur le site : labalayetteaciel.fr que nous venons de mettre en place ...

Philippe Mallard pour Chaloupée

Pour **Chaloupée**, cette saison a consisté à opérer la mise en place des outils de communication et de diffusion de l'album Muzetto-Créole (enregistré la saison précédente).

Philippe Mallard a fait la une du magazine *Accordeon et Accordeonistes* du numéro de février 2017, plus article de 4 pages de présentation du projet avec une belle chronique de l'album par Gérard Viel.

L'album est aussi chroniqué dans *Trad'Mag* de juillet 2017 par Francis Couvreur.

Un des gros chantiers de l'année était de trouver une distribution sérieuse; c'est fait grâce à un contrat de distribution signé avec " l'Autre Distribution ".

L'album est sorti dans les bacs (Fnac, Cultura, Leclerc, etc...) et sur toutes les plateformes de téléchargement le 21 Juillet 2017 après avoir été tiré à 1000 exemplaires dans sa version Digipack.

Le concert de sortie nationale de l'album a eu lieu le 17 juillet 2017 « aux petits joueurs » rue Mouzaïa 75019 Paris.

Il clôturera une série de concerts effectués cette année à Sourdon (80) Montreuil (93) Conchy les pots (60) et Beauvais.

Concerts à venir :

01/09/2017 à Rivery

29/09/2017 pour l'ouverture du festival
Thézy en Jazz à Thézy-Glimont(80).

Surprise : en projet une résidence de création
« Chaloupée invite René Lacaille » (musicien
réunionnais bien connu) à l'Ouvre-boite à
Beauvais en janvier 2018.



Continuez donc à suivre notre actualité sur le site : <http://www.labalayetteaciel.fr>

Des nouvelles d'Adèle Chignon...



Après un printemps éclectique (première partie d'I Muvrini, festivals, église, prison...), **Adèle Chignon** a mis le cap à l'ouest pour une tournée d'été (Bretagne, Vendée, Nantes, Anjou) et retourne à Nantes en janvier 2018 pour *Les Biennales Internationales du Spectacle*.

Le disque de *Comme en 14 !*, distribué par Sandal Production, sortira fin août. Le spectacle, créé à la Maladrerie St Lazare en septembre 2016, sera programmé en mars 2018 dans le cadre de la saison culturelle du Théâtre du Beauvaisis, scène nationale de l'Oise en préfiguration.

Le prochain spectacle d'**Adèle Chignon** sera créé au nouveau Théâtre du Beauvaisis en janvier 2020, il nous entraînera au cœur de cette parenthèse de liberté, insolente, étourdissante, qui tourne définitivement la page du XIXe siècle et le dos aux bonnes manières : les années 20.

Pour suivre notre actualité : www.adelechignon.fr ou sur  Adèle Chignon

Dates récentes ou à venir :

Chansons d'hier

MER 19 JUIL / PLESTIN-LES-GRÈVES (22) - Village de l'Armorique 21H00
JEU 20 JUIL / ST JEAN DE MONTS (85) Village Le Chenal 21H00
VEN 21 JUIL / NANTES (44) Bar Mon Oncle (en cours)
SAM 22 JUIL / NANTES (44) Le Chat Noir (en cours)
DIM 23 JUIL / PRUILLÉ (49) Domaine d'Olisun 16H00
DIM 10 SEPT / SAINT PAUL (60) Halle Gérard Hedin - 12H30 & 15H30
DIM 01 OCT / SURESNES (92) Festival des Vendanges - scène centrale 12H45
SAM 07 OCT / FRIVILLE ESCARBOTIN (80) en cours
DIM 15 OCT / RAINVILLIERS (60) salle du Belloy - 15H30
SAM 28 NOV / FORMERIE (60)

Comme en 14 !

SAM 16 SEPT / FORMERIE (60) Salle Louis Aragon - 20H30
VEN 20 OCT / CHIRY-OURSCAMP (60) Salle communale - 20H30
VEN 10 NOV / RIVERY (80) Pôle socio-culturel Jean Cayeux - 20H00
SAM 11 NOV / NOAILLES - en cours
SAM 18 NOV / CERISY (80) Salle des fêtes - 15H00
MER 29 NOV / ST JUST EN CHAUSSÉE (60)

« KATABOU »

Katabou, groupe à la musique sans frontières, créé à Beauvais en Septembre 2015 continue son petit bonhomme de chemin sur les chemins cabossés du spectacle !

Après un été qui risque d'être haut en couleur, tournée estivale et scène d'été, Katabou se remet à l'œuvre à l'Automne avec une résidence à l'Ouvre-Boite (la 2ème en 2017) et des fourmis dans les pistons !!!

Pour écouter Katabou <https://soundcloud.com/search?q=katabou>

Dates récentes ou à venir :

JUILLET 2017

- 06-07 : Beauvais- FJT Louise Michelet
- 14-07 : Blesles -Haute-Loire
- 15-07 : Chilhac - Haute-loire
- 16-07 : Brioude- Haute-loire
- 17-07 : Ambert Haute-loire
- 18-07 : Le Puy en Velay Haute-loire
- 19-07 : Le Monastier sur Gazeille Haute-loire
- 20-07 : Lavoute-Chilhac Haute-loire
- 22-07 : St Pauliens-Haute-Loire
- 23-07: Cayeux sur Mer Somme
- 28-07: Beauvais

AOÛT 2017

- 04-08 : Mont Lozère- festival Pass Pass
- 05-08 : Mont Lozère- festival Pass Pass
- 08-08 : Florac Cévennes
- 10-08 : Florac Cévennes
- 12-08 : Blesles Apéro Musique
- 12-08 : Blesles Apéro Musique

SEPTEMBRE 2017

- 16-09 : Méru

